

# 2023 年度国家社会科学基金艺术学项目 课题指南

## 艺术基础理论

1. 习近平新时代中国特色社会主义文化艺术重要论述研究
2. 艺术学学科体系、学术体系、话语体系研究
3. 马克思主义艺术理论继承与发展研究
4. 中国传统艺术创造性转化与创新性发展研究
5. 文化自信与新时代文艺发展研究
6. 新时代文艺评论研究
7. 中国艺术史、艺术批评史研究
8. 中国少数民族艺术研究
9. 艺术跨门类、跨学科研究
10. 中外艺术观念研究
11. 敦煌艺术研究\*
12. 分析美学与当代中国艺术哲学的建构\*
13. 当代中国艺术伦理问题研究\*
14. 生态艺术学建构研究\*
15. 中国艺术学符号体系建构研究\*
16. 艺术学视角下的非物质文化遗产学研究\*
17. 中国艺术写意体系文献整理与研究\*
18. 中国古典艺术理论文献外译、传播与接受问题研究\*

## 戏曲与曲艺

1. 中国戏曲与曲艺学科体系、学术体系、话语体系研究
2. 剧种史研究
3. 戏曲音乐研究

4. 戏曲文物研究
5. 戏曲经典剧目研究
6. 地方戏曲与地域文化关系研究
7. 少数民族戏剧研究
8. 戏曲表演技艺传承研究
9. 戏曲表演艺术家研究
10. 戏曲海外传播研究
11. 木偶戏、皮影戏研究
12. 曲种研究
13. 曲艺文献研究
14. 曲艺曲本创作研究
15. 曲唱音乐创作研究
16. 少数民族曲艺研究
17. 曲艺表演艺术家研究
18. 当代戏曲导演现象研究\*
19. 新时代中国戏曲与观众研究\*
20. 戏曲新媒体传播现象研究\*
21. 文旅融合背景下戏曲演出研究\*
22. 曲艺新媒体传播现象研究\*

## 戏剧与影视

1. 中国戏剧与影视学科体系、学术体系、话语体系建设研究
2. 新时代中国戏剧与影视发展创新研究
3. 中国戏剧、影视专题史、专业史研究
4. 中国戏剧、影视批评研究
5. 中国戏剧、影视艺术家研究
6. 国别戏剧、影视研究

7. 新时代中国戏剧传播研究
8. 中国少数民族影视研究
9. 网络视频节目研究
10. 电视剧创作研究
11. 中国影视动画创作及理论研究
12. 新媒体艺术研究
13. 新时代中国戏剧与影视人才培养现状及发展研究\*
14. 新时代中国戏剧理论与创作实践研究\*
15. 新媒体技术与戏剧创新发展研究\*
16. 新时代中国影视创作理论与美学研究\*
17. 影视技术与艺术融合创新研究\*
18. 数智时代中国优秀传统文化的视听创新研究\*
19. 媒介融合环境下传媒艺术发展研究\*
20. 中国播音主持艺术研究\*
21. 新时代中国戏剧、影视产业与市场研究\*
22. 中国纪录片现状与发展研究\*
23. “一带一路”国家戏剧、影视研究\*

## 音乐

1. 中国音乐学科体系、学术体系、话语体系建设研究
2. 中国音乐断代史、专题史研究
3. 中国传统音乐研究
4. 中国少数民族音乐研究
5. 区域音乐研究
6. 中国声乐研究
7. 中国器乐研究
8. 中国当代音乐创作研究

9. 中国音乐表演理论与实践体系研究
10. 音乐科技研究
11. 西方音乐研究
12. 世界民族音乐研究
13. 中外音乐文化比较研究
14. 中国音乐文化海外传播、传承研究
15. 中国优秀传统音乐文化的创造性转化与创新性发展研究

\*

16. 红色音乐文化研究\*
17. 音乐评论的理论与实践研究\*
18. 中国传统音乐理论与史料研究\*
19. 中国歌剧音乐创作研究\*
20. “一带一路”音乐文明交流互鉴研究\*

## 舞蹈

1. 中国舞蹈学科体系、学术体系、话语体系建设研究
2. 舞蹈历史与理论研究
3. 跨区域舞蹈文化研究
4. 舞蹈批评研究
5. 舞蹈创作、表演研究
6. 中国舞剧研究
7. 群众舞蹈活动研究
8. 中外舞蹈交流研究
9. 杂技历史与理论研究
10. 舞蹈新文艺组织和新文艺群体研究\*
11. 文旅融合下的舞蹈文化市场研究\*
12. 数字技术与舞蹈创新研究\*

13. 融媒体与舞蹈传播研究\*
14. 舞蹈著作权保护研究\*
15. “一带一路”舞蹈文化研究\*
16. 中国传统舞蹈文化资源与国民身心建设研究\*
17. 中外杂技训练与创作研究\*

## 美术与书法

1. 中国美术与书法学科体系、学术体系、话语体系建设研究
2. 美术史专题研究
3. 美术史学史研究
4. 美术批评史研究
5. 中国古代书学与画学研究
6. 中国书法研究
7. 中国印学研究
8. 现当代美术理论研究
9. 中外美术交流与比较研究
10. 中国雕塑、壁画、建筑、摄影研究
11. 美术馆学研究
12. 全球视野中的中国美术研究\*
13. 现实主义美术研究\*
14. 革命题材美术研究\*
15. 插画漫画艺术研究\*
16. 网络美术传播研究\*
17. 世界艺术展览史研究\*
18. 中外美术赞助与收藏研究\*
19. 艺术策展机制与人才培养研究\*
20. 美术交流与人类命运共同体建构研究\*

## 21. “一带一路” 中国美术传播研究\*

### 艺术设计

1. 中国艺术设计学科体系、学术体系、话语体系建设研究
2. 艺术设计史研究
3. 中国设计文化研究
4. 中国设计哲学与设计伦理研究
5. 中国传统设计思想及实践研究
6. 设计批评理论与方法研究
7. 国家形象设计研究
8. 中国艺术设计产业发展研究
9. 新媒体艺术设计研究
10. 中国传统工艺及创新设计研究
11. 数字化创新设计研究
12. 中外设计比较研究
13. 红色文化创新设计研究\*
14. 设计推动乡村振兴建设策略与案例实践研究\*
15. 旅游文创产品设计研究\*
16. 服务设计策略与案例实践研究\*
17. 工业遗产再利用设计研究\*
18. 中国动漫游戏产品设计研究\*
19. 中国工艺美术海外传播研究\*
20. 文旅融合发展下的设计策略研究\*
21. 品牌设计与数字化传播研究\*
22. 健康产品与服务设计研究\*
23. 弱势人群与通用设计研究\*
24. 城市公共环境景观设计研究\*

## 综合

1. 马克思主义与中华优秀传统文化相结合研究
2. 中华文明标识和文化精髓研究
3. 文化艺术服务国家重大战略研究
4. 文艺作品践行社会主义核心价值观研究
5. 新时代艺术管理政策研究
6. 文化和旅游深度融合发展研究
7. 增强中华文明传播力、影响力研究
8. 文化产业和旅游业的中国式现代化发展战略研究
9. 国家文化安全研究
10. 文化和旅游公共服务高质量发展研究
11. 中国文化遗产活化研究
12. 国家文化公园研究
13. 文化与科技融合发展研究
14. 新时代中国民族民间文艺现状调查与研究\*
15. 数字艺术品发展现状及对策研究\*
16. 新时代文艺人才培养机制研究\*
17. 国有文艺院团管理运营机制研究\*
18. 民营表演艺术团体和新文艺群体研究\*
19. 演艺行业数字化研究\*
20. 演艺行业标准研究\*
21. 非物质文化遗产保护与传承发展研究\*
22. 文化艺术作品的知识产权研究\*
23. 文化艺术提振文化消费研究\*